

*Vous allez concevoir une fiche pédagogique destinée à un public de grands adolescents ou d'adultes. Le document déclencheur pour la réalisation de la fiche est l'allocution de M. Abdou Diouf, ex Secrétaire général de l'OIF et parrain de l'édition 2023 de la Journée internationale des professeurs de français (page 2).*

**A partir de ce texte vous allez concevoir une séquence pédagogique en respectant les 7 étapes suivantes :**

- 1) Anticipation :** Cette étape permet d'émettre des hypothèses sur la thématique de la leçon et d'entrer dans la matière.
- 2) Compréhension globale :** Cette étape permet d'identifier les informations principales du document-source.
- 3) Compréhension détaillée :** Cette étape permet d'avoir un accès approfondi au contenu du document-source.
- 4) Repérage :** Cette étape permet d'identifier et d'observer les éléments linguistiques (grammaticaux et/ou lexicaux) à étudier.
- 5) Conceptualisation :** Cette étape permet d'induire le fonctionnement d'un phénomène linguistique.
- 6) Systématisation :** Cette étape permet de mettre en application le phénomène linguistique étudié.
- 7) Production :** Cette étape correspond à la réalisation d'une tâche concrète (à l'oral ou à l'écrit), permettant de réinvestir les compétences acquises dans une situation authentique.

Pour chaque étape, vous allez concevoir une activité en précisant à chaque fois la consigne pour l'enseignant et la consigne pour l'élève.

Veillez à diversifier la typologie de vos activités (questions ouvertes, vrai ou faux, exercices d'association, textes à trous, etc.)

Les parties en jaune sont à compléter.

Chaque participant(e) devra respecter le la matrice de la fiche pédagogique (pages 3 à 5).

URL (adresse web) du document support : <https://lejourdesprofs.org/#allocutions>



LE PARRAIN 2023  
**ABDOU DIOUF**

*Mesdames, Messieurs,*

*Si j'ai tenu à célébrer cette journée internationale des professeurs de français avec vous, c'est parce que je souhaitais vous dire, comme j'ai eu le plaisir de le faire à maintes reprises, en qualité de Secrétaire général de la Francophonie, que*

***Vous pouvez être fiers***

*Parce qu'enseigner est un métier de passion, même si j'ai bien conscience que c'est aussi un métier difficile et de responsabilité. Enseigner, comme l'écrivait Montaigne, « c'est allumer un feu ». Enseigner, c'est une invitation au voyage, à la découverte d'autres paysages, c'est une invitation à l'émancipation des esprits, par-delà les certitudes et les idées reçues.*

*Vous pouvez donc, pour toutes ces raisons, être fiers, mais j'ajouterais qu'en tant que professeurs de français :*

***Vous devez être fiers***

*Parce qu'une langue qu'on n'enseigne plus est une langue qu'on tue.*

*Parce que la promotion de la langue française et la promotion de la diversité linguistique et culturelle ne font qu'un !*

*Promouvoir la langue française, singulièrement comme langue étrangère ou seconde, c'est en effet favoriser l'inspiration réciproque d'un pays à l'autre, d'un continent à l'autre, c'est contribuer sans cesse à la régénération des mots, des idées, des imaginaires, des concepts, des perceptions de l'homme et du monde. La langue française n'est pas la France, elle est une et plurielle. Et ce n'est pas seulement la culture française que vous contribuez à mieux faire connaître, ce sont plus largement les cultures d'expression française.*

***Vous devez être fiers***

*Parce que l'esprit dans lequel vous enseignez la langue française est empreint d'une volonté d'ouverture et de dialogue, d'échange et de partage, du respect de l'autre dans sa différence et son identité. Pour vous, pour toutes celles et tous ceux qui ont fait le choix d'apprendre le français, mais aussi pour beaucoup de peuples et de nations, la langue française demeure la langue de la Déclaration des droits de l'Homme et du Citoyen, la langue de la démocratie, la langue de la liberté.*

*Alors, en ce moment de grandes turbulences où les équilibres géopolitiques mondiaux vacillent, nous devons toutes et tous, plus que jamais, servir avec constance et fierté l'universalité de ces valeurs qui vous lient et qui nous lient parce qu'elles sont indissociables de notre humaine condition.*

*Je souhaite donc vous redire, tout en vous adressant mes pensées les plus chaleureuses, que vous pouvez et que vous devez être fiers de ce que vous êtes et de ce que vous faites.*

Abdou Diouf

Public : Grands Adolescents / Adultes

Durée de la séquence : .....

Matériel : .....

Objectifs pragmatiques :	Objectifs linguistiques (grammaticaux ou lexicaux) :	Objectifs sociolinguistiques/ socioculturels :
- avec un verbe ; exemples : se présenter, décrire des images... - -	- avec un nom ; exemples : le présent de l'indicatif, l'accord des adjectifs... - -	- avec un verbe ou un nom ; exemples : découvrir une tradition francophone, le tutoiement / le vouvoiement

## DÉROULEMENT DE LA SÉQUENCE PÉDAGOGIQUE

### ACCES AU SENS

- **ANTICIPATION**

#### Activité 1

Durée : XXX

Organisation de la classe : En grand groupe. / En petits groupes. / En binôme. / Individuellement.

Consigne pour le professeur à l'infinif : (exemple : Demander aux apprenants de regarder l'image affichée au tableau.) XXX

Consigne pour l'élève à l'impératif : (exemple : Fermez les yeux ; à quoi pensez-vous si je dis « Francophonie » ?) XXX

Activité : (développement de l'activité) XXX

- **COMPRÉHENSION GLOBALE**

#### Activité 2

Durée : XXX

Organisation de la classe : XXX

Consigne pour le professeur à l'infinif : XXX

Consigne pour l'élève à l'impératif : XXX

Activité : (développement de l'activité) XXX

- **COMPRÉHENSION DÉTAILLÉE**

#### Activité 3

Durée : **XXX**  
Organisation de la classe : **XXX**  
Consigne pour le professeur à l'infinifitif : **XXX**

*Consigne pour l'élève à l'impératif* : **XXX**

*Activité* : (développement de l'activité) **XXX**

### TRAVAIL SUR LA LANGUE

- **REPERAGE :**

#### Activité 4

Durée : **XXX**  
Organisation de la classe : **XXX**  
Consigne pour le professeur à l'infinifitif : **XXX**

*Consigne pour l'élève à l'impératif* : **XXX**

*Activité* : (développement de l'activité) **XXX**

- **CONCEPTUALISATION :**

#### Activité 5

Durée : **XXX**  
Organisation de la classe : **XXX**  
Consigne pour le professeur à l'infinifitif : **XXX**

*Consigne pour l'élève à l'impératif* : **XXX**

*Activité* : (développement de l'activité) **XXX**

- **SYSTEMATISATION :**

#### Activité 6

Durée : **XXX**  
Organisation de la classe : **XXX**  
Consigne pour le professeur à l'infinifitif : **XXX**

*Consigne pour l'élève à l'impératif* : **XXX**

*Activité* : (développement de l'activité) **XXX**

### PRODUCTION

- **PRODUCTION (ORALE OU ÉCRITE)**

## Activité 7

Durée : XXX

Organisation de la classe : XXX

Consigne pour le professeur à l'infinitif : XXX

*Consigne pour l'élève à l'impératif* : XXX

*Activité* : (développement de l'activité) XXX